

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Коми
Управление образования и молодежной политики АМР
«Княжпогостский»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с.Шошка

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
ШМО	Педсоветом	И.о. директора МБОУ «СОШ» с.Шошка
<hr/> Т.А.Новоселова Протокол №1 от «31» Августа 2023 г.	<hr/> Н.Е.Щанова №1 от «31» августа 2023 г.	<hr/> Н.Е.Щанова Приказ №198 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности
«Отечество-Земля Коми»

для 5-9 классов
основного общего образования

Срок реализации программы – 5 лет

Составитель программы: учитель коми языка
Подорова Галина Евгеньевна

с. Шошка
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Концепция программы

Учебная деятельность школьников на уроках истории в основном строится на репродуктивной основе. И касается, как правило, обобщающего, объемного материала по всему разделу. Программа по краеведению дает возможность ребенку сопоставить обобщенный материал с местным, найти закономерности в исторических событиях на фоне краеведческих фактографических материалов. Краеведение знакомит ребенка с окружающим миром, близким ему с детства, расширяет границы познания, сопоставляя частное и целое. Да и сам ребенок становится не только объектом, принимающим и воспроизводящим материал. Он активно участвует в сборе, осмыслении и порой в защите собранного им самим материала, затронувшего его чувства. Постепенно образуется система специальных умений и навыков, связанных с усвоением инструментальных научно-исследовательской работы.

Курс программы связан с уроками истории и включает региональный компонент. Программа помогает глубже изучить школьный курс, пробуждает интерес к исследовательской работе, что в конечном итоге не может не сказаться на отношении к истории и культуре родного края.

2. Цели и задачи программы

Цель данной программы: развитие творческих способностей учащихся, умения самостоятельно произвести исследовательскую работу.

Задачи данной программы:

- способствовать расширению кругозора, знакомить с культурной и общественной жизнью родного края;
- способствовать формированию интереса к исследовательской работе;
- использовать в работе документальный и художественный материал;
- создавать образы для сравнения тех или иных исторических событий, находить аналогии событий на местном материале;
- способствовать формированию творческого отношения к исследуемому материалу;
- ориентировать обучающихся на выбор профессии;
- способствовать к самоанализу.

3. Характеристика программы.

Тип - дополнительная образовательная программа.

Направленность – туристско-краеведческая.

Вид – модифицированная.

Классификация:

- по признаку «Общее профессиональное» - общеразвивающая;
- по характеру деятельности – развивающая;
- по возрастному принципу – разновозрастная;
- по масштабу действия – учрежденческая;
- по срокам реализации – 5 лет.

4. Организационно-педагогические основы обучения.

Курс обучения по программе рассчитан на 5 лет. Развивать познавательную и творческую активность следует как можно раньше, но специфика материала требует определенной подготовки обучающегося, поэтому набор ведется со среднего и старшего школьного возраста. Исходя из санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4. 1251 – 03, количество детей в группах первого года обучения - 15 человек, второго года обучения – 12 человек, третьего года обучения - 10 человек.

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.

6.1. Основные помещения должны иметь естественное освещение.

6.9. На рабочих местах обучающихся должен быть обеспечен уровень искусственной освещенности люминесцентными лампами при общем освещении помещений не ниже 300-500 лк.

Требования к режиму деятельности.

8.2.2. Посещение ребёнком занятий более, чем двух объединений, не рекомендуется. Кратность посещения занятий одного профи – не более двух раз в неделю.

8.2.3. Между занятиями в общеобразовательном учреждении и посещением УДО должен быть перерыв для отдыха не менее одного часа.

8.2.4. Начало занятий – не ранее 8.00 часов, окончание – не позднее 20.00 часов.

8.2.5. Занятия могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы.

8.2.6. Продолжительность занятий в группе 1-го года обучения один раз в неделю по 2 часа. В группах 2-3 годов обучения – один раз в неделю по 3 часа. После 45 минут занятия необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 минут для отдыха и проветривания помещения.

Продолжительность образовательного процесса:

Год обучения	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 год обучения	2	6	6	216
2 год обучения	2	6	6	216
3 год обучения	2	6	6	216
4 год обучения	2	6	6	216
5 год обучения	2	6	6	216

Процесс обучения включает в себя вводные, практические, теоретические и итоговые занятия в течение учебного года.

При проведении занятий применяются следующие формы обучения: беседы, лекции, экскурсии, написание рефератов, исследовательские работы. В процессе обучения каждый обучающийся проводит и предоставляет свою поисково-исследовательскую работу, интересную с его точки зрения. Это дает ребенку возможность увидеть результаты своего труда, почувствовать его значимость.

Программа является вариативной, допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения, количестве часов на изучение программного материала.

Данная программа подразумевает закрепление полученного теоретического материала в походных условиях.

5. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В течение года текущий контроль: анализ самостоятельных работ учащихся, оценка практических работ и знаний. Итоговое занятие проводится в форме тестов, защиты реферата или исследовательской работы. Результатом работы также является участие в районных и республиканской конференциях.

Основными источниками краеведческой информации являются:

- Периодическая печать (газеты, журналы, альманахи);
- Фонды республиканских, районных, школьных музеев;
- Материалы статистики;
- Устные свидетельства старожилов.

Основные принципы краеведческой работы:

- Системный подход;
- Предельная достоверность фактов.

Формы краеведческой работы:

- Урочная и внеурочная;
- Активная (сам поиск, туризм, полевая работа) и пассивная (обработка полевых материалов);

В отличие от большинства других народов мы чаще недооцениваем родную историю и культуру. Отсюда вытекает важность краеведческой работы с учащимися как средство приобщения к их национальной культуре, как средство патриотического воспитания.

Учебно-тематический план для обучающихся 1 года обучения

№	Тема	теория	практика	всего
1.	Вводное занятие	1	1	2
2.	Родословие: • Родословные и семейные традиции; • Развитие и поощрение интереса к истории рода	2	33	35
3.	Земляки: • Художники; • Скульпторы; • Ученые	2	35	37
4.	Литературное краеведение: • составление летописи жизни и творчества писателей-земляков • подготовка краеведческих альманахов	1	35	36
5.	Республика Коми в военной истории России: • письма; • воспоминания; • СМИ	2	34	36
6.	История народного образования: • Исчезнувшие школы;	2	32	34

	<ul style="list-style-type: none"> • Старожилы-учителя; • Школьные фотографии разных лет 			
7.	Коми деревня: <ul style="list-style-type: none"> • Краеведческий очерк; • Ведение летописи близлежащих сел и деревень 	2	33	35
8.	Итоговое занятие	-	1	1
9.				216

1. Вводное занятие: Ознакомление с планом работы кружка на новый учебный год. Инструктаж по правилам техники безопасности: умение работать с остро-колющими, режущими средствами.

Теория

Практика: Календарь знаменательных дат по Республике Коми, Княжпогостскому району.

2. Родословие

Теория: Родословие, или по научному «генеалогия», изучает происхождение, историю и родственные связи родов и семей. Через изучение генеалогии можно лучше узнать историю Отечества и других стран, познакомиться с историей и представителями и представителями российских родов разных сословий: научиться приемам составления генеалогических таблиц, росписей, картотек.

Практика:

- составление летописи своего рода, родословного дерева, родословных росписей;
- изучение биографии одного или нескольких родственников, фиксация их воспоминаний;
- изучение и пропаганда семейных обрядов, традиций, ремёсел;
- изучение родословных именитых родов, земляков;
- изучение происхождения фамилий и имен представителей рода, семьи.

3. Земляки

Теория: изучение жизни и деятельности земляков.

Практика:

- Переписка и проведение встреч с земляками;
- Подготовка историко-биографических очерков, описаний;
- Увековечение памяти выдающихся земляков.

4. Литературное краеведение

Теория: Литература – один из важнейших элементов культуры. Коми писатели внесли исключительный вклад в становление самосознания народа, показали его самобытность, отразили в своем творчестве самые разнообразные социально-экономические явления, культурные и национальные традиции. Задача литературно-краеведческих исследований состоит в изучении жизни и творчества писателя, его творчества и литературных героев с конкретным историческим местом, реальными лицами.

Практика:

- Составление летописи жизни и творчества писателей-земляков;
- Подготовка путеводителей, литературно-краеведческих карт, сборников, альманахов;
- Изучение современного литературного процесса, ведение историко-литературных хроник.

5. Республика Коми в военной истории России

Теория: Изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков. Для исследования можно выбрать любую тему, начиная с военной истории далекого прошлого и заканчивая участием современников в вооруженных конфликтах в Афганистане и Чечне.

Практика:

- Выявление и сбор краеведческих материалов по военной истории;
- Составление летописей, хроник, очерков по военной истории края;
- Работа по спискам погибших в ВОВ и сопоставление имен на памятных плитах

6. История народного образования

Теория: В архивных и других источниках сохранилось недостаточно материалов, отражающих историю народного образования Коми края. Поэтому для более полного освещения и понимания краеведы обращаются к людям и памяти. Возможно, у некоторых из них сохранились исторические документы – фотографии, письма, почетные грамоты, вырезки из газет и т.д. Основным же источником для работы могут служить рассказы и воспоминания людей.

Практика:

- Сбор материала об учителях, воспоминания об учительских династиях, школьных традициях, выпускниках;
- Написание истории родной школы;
- Создание летописи народного образования своего района, города;
- Сбор предметов школьного обихода разных периодов: учебников, наглядных пособий, учебных принадлежностей;
- Создание музея истории школы, как основы для будущего комплексного школьного краеведческого музея.

7. Коми деревня

Теория: изучение истории развития сельского хозяйства на территории Коми края с древнейших времен до современности, история раскулачивания и коллективизации, создание агропромышленных комплексов и фермерских хозяйств, вклад деревень в историю края.

Практика:

- Оформление полевой документации;
- Составление краеведческих очерков;
- Создание энциклопедии сел и деревень;
- Ведение летописи Коми деревень;
- Фиксация воспоминаний старожилов.

8. Итоговое занятие Подведение итогов. Оформление и выставка оформленных работ. Награждение активных учащихся кружка, планы на новый учебный год.

Ожидаемый результат:

- Обеспечение высокого уровня знаний по краеведению, умение самостоятельно приобретать и применять их на практике;
- Развитие каждого учащегося как творческой личности, способной к практической работе с различными материалами и инструментами;
- Вовлечение каждого ученика в активный познавательный процесс;
- Формирование навыков поисковой и исследовательской деятельности, развитие критического мышления;
- Повышение мотивации к совместной работе в группе, сотрудничеству, проявление коммуникативных умений;
- Общение со сверстниками не только своей школы, района, но и других городов;
- Формирование у учащихся представления о диалоге культур как безальтернативной философии жизни в современном мире;

- Грамотная работа с информацией, обеспечение свободного доступа к ней в школе, а также в научных, культурных, информационных центрах.

Умения и навыки учащихся

знать: коренные народы, города, исторические памятники, пути следования, исследователей края, основные виды жилищ северян, писателей, скульпторов, ученых и художников Коми, Княжпогостского района, историю своего края

уметь: находить на карте города и некоторые географические объекты Коми, распознавать и изображать некоторые орнаменты народов Коми, составлять своё родословное древо, использовать в исследовательской работе ИКТ, оформлять на должном уровне собранный материал для конкурсов и выступлений, делать презентации. Изучать историю и духовные ценности народа, беречь красоту своего языка.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

Основной формой работы с обучающимися являются учебные занятия. Как правило - это занятия беседы, лекции, экскурсии. При проведении занятий используются формы индивидуальной работы.

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения: репродуктивный (воспроизводящий), иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала), проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения).

Теоретическая часть дается в форме бесед, лекций с просмотром наглядного материала.

С целью проверки усвоения терминов, понятий даются тесты.

Основным результатом для ребят является написание и защита своей творческой работы, поэтому идет обработка материала, добытого в процессе исследования данной темы, и основным критерием таких работ является новизна и нестандартность выводов.

Критерии оценивания:

«Зачет» - полное овладения программой, в основном самостоятельное написание и защита творческой работы, разъяснение высказанных определений и понятий, творческий подход к выполнению работы:

«незачет»- отсутствие вышеперечисленных требований.

Критерии раскрыть:

Высокий – владение теоретическими и практическими навыками написания исследовательской работы, реферата

Средний – владение навыками написания исследовательской работы, реферата

Низкий – недостаточное владение

Этапы педагогического контроля.

Вид контроля	Цели, задачи	Содержание	Формы	Критерии
Входящий	определение ЗУН	исходный (начальный) уровень	тест	высокий средний низкий
Текущий	применение ЗУН	по каждой теме	творческая работа	зачет незачет
Промежуточный (1 полугодие)	обобщение ЗУН	по пройденным темам	творческая работа	зачет незачет
Итоговый	обобщение ЗУН	по всему курсу обучения	исследовательская работа	зачет незачет, дипломы, благодарности

При входном контроле ЗУН обучающихся происходит зачисление в группу. В течение года – текущий контроль: анализ и оценка творческих работ учащихся. В конце первого полугодия проходит промежуточный контроль в форме тестирования. Итоговое занятие – защита творческой работы и выступление на краеведческой конференции

Ожидаемые результаты определяются для каждого года обучения и определены содержанием программы.

Мы живём в Республике Коми – крае лесов, рек и угля, Здесь многие из нас родились, научились писать, читать, видеть, говорить. Это наше Отечество. И зовём мы его Россия, Республика Коми.

Узнаём своё Отечество – экскурсии в краеведческие и другие музеи; изучаем на кружках, самостоятельно культуру, историю, искусство настоящего и прошлого России, знакомимся и изучаем жизнь замечательных людей Республики; знаем и чтим символы своего Отечества; познаём «корни» своего народа и народов нашего края через обычаи и традиции, мудрость сказок, загадок, былин, легенд, т. е. всего устного творчества народа; конкурсы, викторины; интеллектуально-познавательные игры; походы, путешествия по родному краю.

Храним, возрождаем и умножаем традиции русского и коми народа – открытие музейных экспозиций «Так жили прадеды» и т.п.;

Помогаем Отечеству – участвуем в охране памятников истории; участвуем в поиске и пополнении исторических и культурных фондов; операции, «Помоги памятникам Отечества»; проведение историко – просветительской работы.

Растём патриотами своего Отечества – сбор материалов и отражение героического прошлого в «уголках истории», акции «Ветеранам нашу заботу», «Подарок ветерану», «Никто не забыт, ничто не забыто» и т. п.; кружок юных краеведов.

Таким образом, работа в рамках данной программы позволяет раскрыть воспитанникам истоки становления и развития социокультурного пространства нашей родины, заложить основы эмоционально-нравственного отношения подрастающего поколения к истории и культуре своего народа, значимость смысла жизни для самореализации и саморазвития человека, помочь обрести каждому свой ДОМ.

Литература

1. Кукушин В.С. Теория и методика воспитательной работы. Учебное пособие – Ростов н/Д: 2002. – 320 с.
2. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Совсем необычный урок: Ростов н/Д: издательство «Учитель», 2001, 160 с.
3. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. // «Народное образование», №7, 2000. С.151.
4. Коробов Э.С. Малых народов не бывает. М., 1991.
5. Пахомов В. Проект «Гражданин» - способ социализации подростков. // «Народное образование», №7, 2000. С.163-166.
6. Республика Коми: Энциклопедия. Т. 1. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1997. – 472 с.
7. Республика Коми: Энциклопедия. Т. 2. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1997. – 576 с.
8. Республика Коми: Энциклопедия. Т. 3. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1997. – 400 с.
9. Историко-культурный атлас Республики Коми. - Москва: Издательский дом «Дрофа»; ДиК, 1997. – 384 с.
10. Фронтовые письма. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1995. – 416 с.
11. Очерки по истории Коми АССР. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1955. – 351 с.
12. Наш край в истории СССР. Учебное пособие для учащихся 7 – 10 классов школ Коми АССР - Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1980. – 166 с.
13. История Коми края: Хрестоматия. Часть 1. Дореволюционный период / под ред. О.Е.Бондаренко, В.И.Чупрова. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1991. – 176 с.
14. Земля моя Коми. Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1987. – 240 с.
15. История Республики Коми. 7-11 кл: Учебник для общеобразоват. учеб. Заведений / М.Б.Рогачев, И.О.Васкул, И.Л.Жеребцов, М.В.Таскаев, О.И.Уляшев – М.: Издательство ДИК, 2000. 448 с.
16. История Коми с древнейших времен до конца XX века. Т.1. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2004. – 560 с.
17. История Коми с древнейших времен до конца XX века. Т.2. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2004. – 704с.
18. Книга Памяти Республики Коми. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, Т.1. - 1993. – 784 с.
19. Книга Памяти Республики Коми. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, Т.3. - 1994. – 656 с.
20. Книга Памяти Республики Коми. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, Т.4. - 1996. – 435 с.
21. Книга Памяти Республики Коми. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, Т.5. - 1997. – 927 с.
22. Книга Памяти Республики Коми. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, Т.6. - 1998. – 1031 с.